Max Meyer

Op. 10 * No. 3

Abendfeier

Lied für eine Singstimme
und Klavier

Preis Mk. 2.– no.

Hofmusikverlag
Ferdinand Zierfuss * München

PROPERTY OF
ST. LOUIS INSTITUTE OF MUSIC

Kompositionen von

MAX MEYER

LIEDER

Op. 5	No. 1	Nicht weinen	.. ..
„ 5	„ 2	Frühlingsregen	.. ..
„ 5	„ 3	Des alten Fiedlers Lied	
„ 7	„ 1	*Heilung	.. ..
„ 7	„ 2	*Liederschmuck	.. ..
„ 8	„ 1	*Nachtgang	.. ..
„ 8	„ 2	Vereinsamt	.. ..
„ 8	„ 3	Nachtpsalm	.. ..
„ 10	„ 1	*Flieder	.. ..
„ 10	„ 2	Die Quelle	.. ..
„ 10	„ 3	*Abendfeier	.. ..
„ 10	„ 4	Das Wunder kommt	..
„ 12		*Am Strande	.. ..
„ 13	„ 1	*Der Holzhacker	.. ..
„ 13	„ 2	*Im Walde	.. ..
„ 9		12 Kinderlieder	.. ..
„ 15		Abend am Teich	.. ..
„ 16	„ 1	Flucht	.. ..
„ 16	„ 2	Auf den Bergen	.. ..

INSTRUMENTAL-KOMPOSITIONEN

Op. 6 Serenade für 2 Violinen und Klavier

„ 11 Klaviertrio D-Dur .. ..

Alle Rechte vorbehalten

*FERDINAND ZIERFUSS, MÜNCHEN
Hofmusikverlag

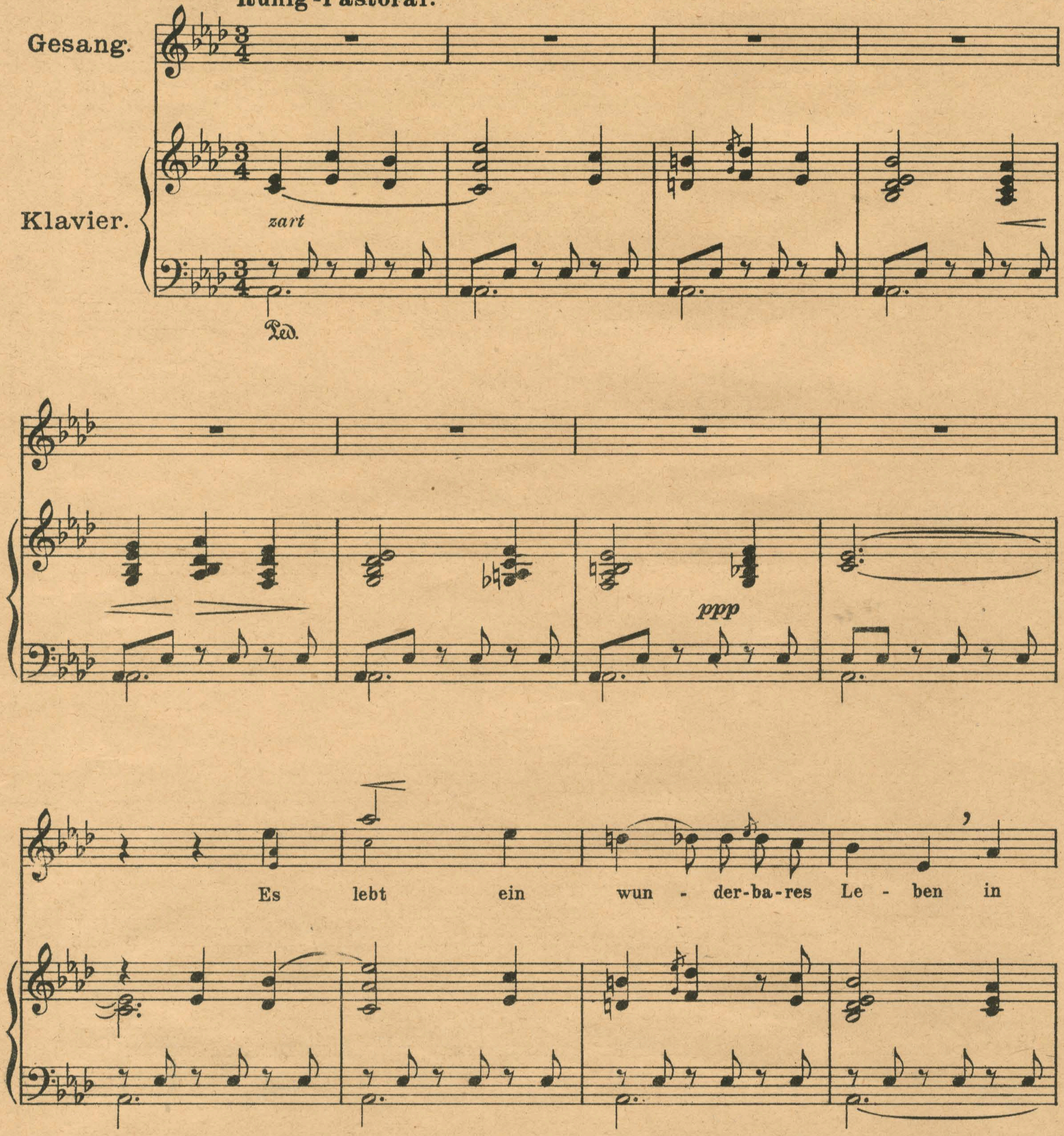
PROPERTY OF
ST. LOUIS INSTITUTE OF MUSIC

Abendfeier.

(Felix Dahn.)

Ruhig-Pastoral.

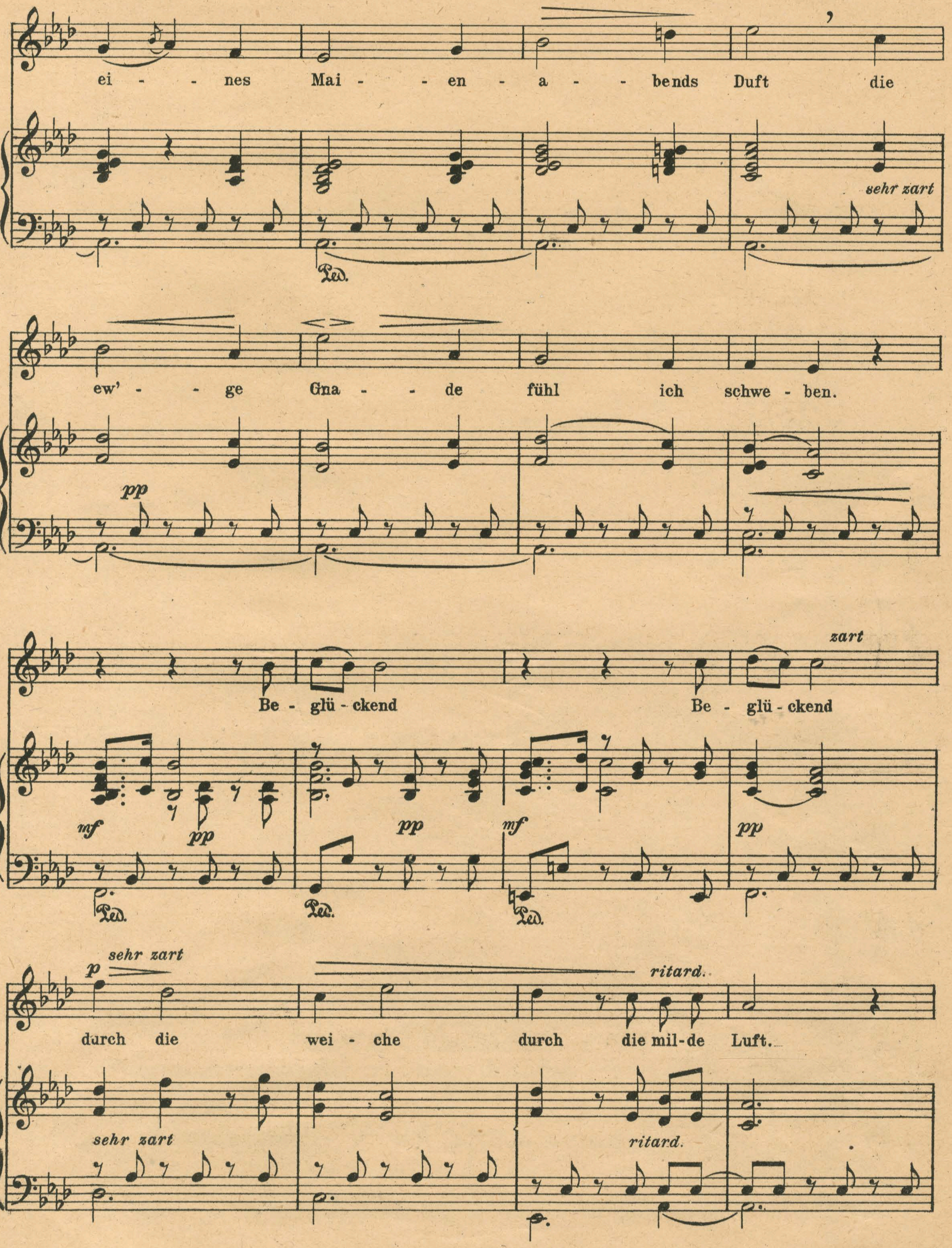
Max Meyer, Op. 10. № 3.

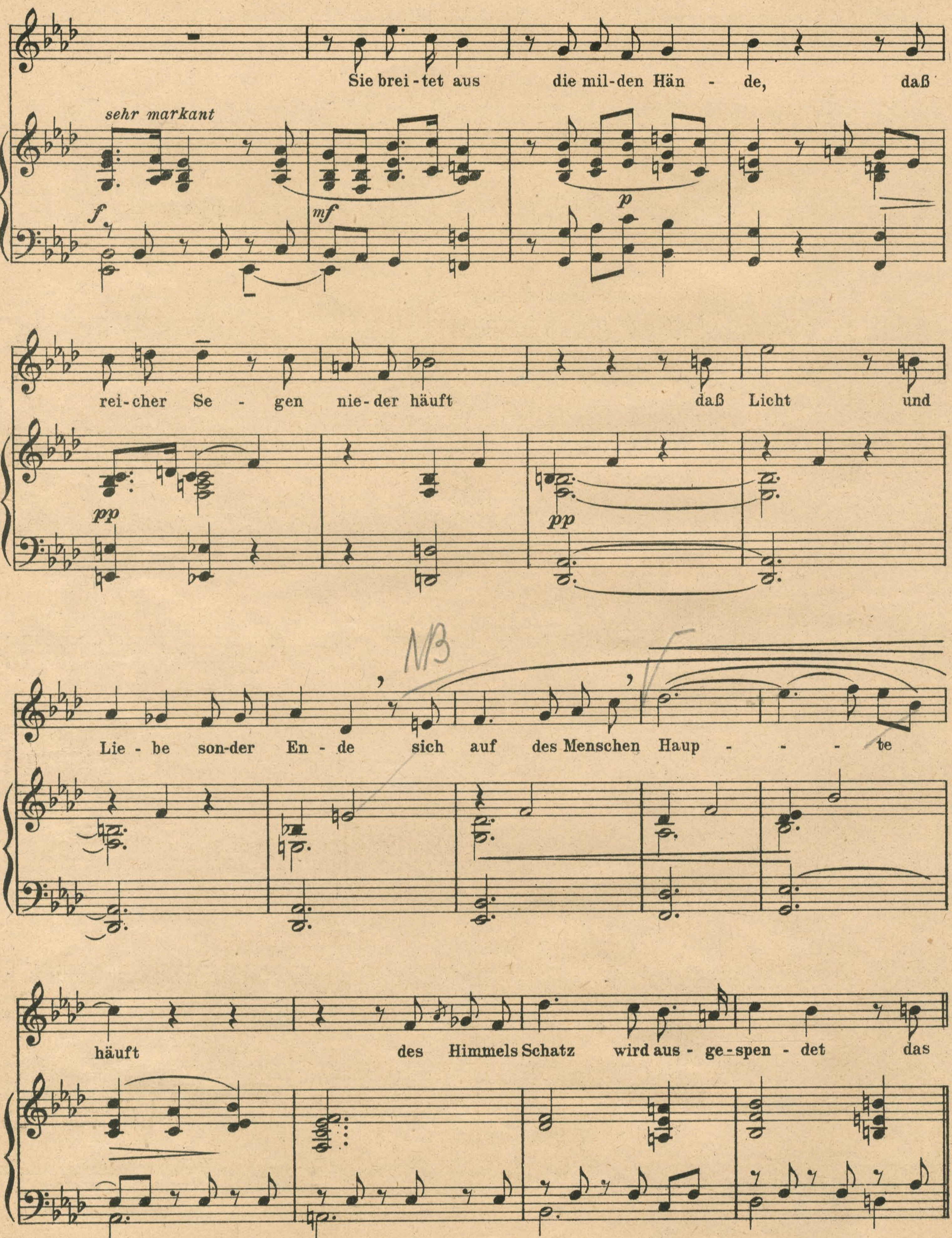
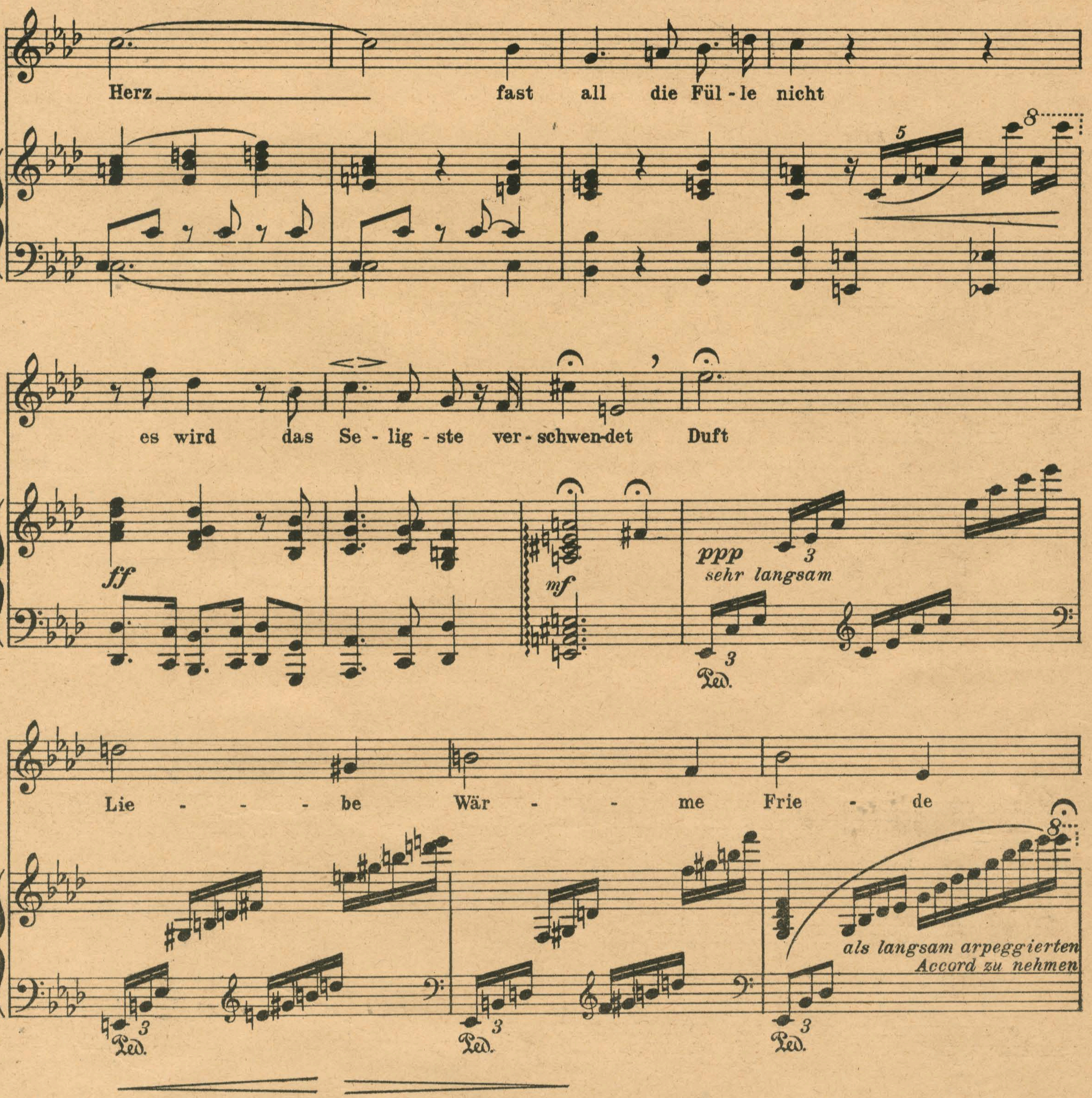


Copyright 1920 by Ferdinand Zierfuß, München.
Musik-Verlag Ferdinand Zierfuß, München.

F. 145 Z.

Stich u. Druck Mandruck G.m.b.H. München


ei - - nes Mai - - en - a - - bends Duft die
sehr zart
ew' - - ge Gna - - de fühl ich schwe - ben.
pp
zart
Be - glü - ckend Be - glü - ckend
mf pp pp mf pp
sehr zart
p
ritard.
durch die wei - che durch die mil-de Luft.
sehr zart
ritard.


Sie brei-tet aus die mil-den Hän - de, daß
sehr markant
f
mf
p
rei-cher Se - gen nie-der häuft daß Licht und
pp
pp
NB
Lie - be son-der En - de sich auf des Menschen Haup - - - te
häuft des Himmels Schatz wird aus - ge-spen - det das

PROPERTY OF
ST. LOUIS INSTITUTE OF MUSIC

PROPERTY OF
ST. LOUIS INSTITUTE OF MUSIC

MANDRUCK G.M.B.H., MÜNCHEN